



Fabrique de l'EQV : Expédition Collective (1 jour)

Expedition collective

13

Juin.

Jour 1

08:30 → 18:20

08:30

🕒 40'

Arrivée

🗣️ Plénière

Accueil

Installation par îlots de 6 dans la salle avec 1 table, 6 chaises et 1 PIG + feutres
1 table = 1 archétype (affectation en amont par nous de façon arbitraire pour garantir l'équilibre des groupes ?)

09:10

🕒 5'

Accueil et introduction

I

🗣️ Plénière

Présentation

09:15

🕒 15'

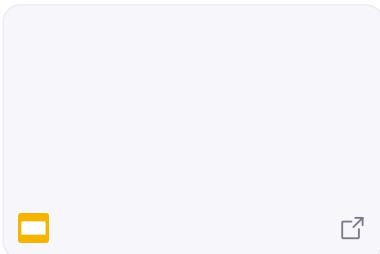
"Conférence" sur nos usages du futur et la prospective créative

🗣️ Plénière

Présentation

Rapide
La démarche EQV, quand, combien, on produit quoi
Nos hypothèses de travail
La carto des 10 archétypes sans rentrer dedans
L'intention de la journée
L'orga de la journée

🔗 LIENS



09:30

🕒 15'

Inclusion

Jukebox musical passé/présent/futur - assis

I

👤 Individuel

Inclusion

Permet de parler à 3 personnes
1 musique, on évoque 1 souvenir puis quand la musique s'arrête on le partage avec son voisin

- Souvenir 1 : Votre dernier moment de joie, de plaisir au travail
- Souvenir 2 : La dernière fois où vous avez lâché prise au travail
- Souvenir 3 : Où vous seriez si vous aviez choisi une autre voie professionnelle, si vous aviez fait un autre choix

09:45

🕒 20'

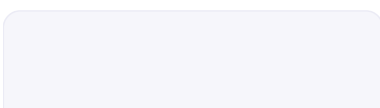
Le monde en 2050

D

🗣️ Plénière

Présentation

🔗 LIENS





10:05

Répartition en sous-groupes

🕒 1'

Idéalement, faire assier les participant-es à leurs îlots dès le début de la matinée

10:06

Donner vie à une entreprise de l'archétype

👥 Sous-groupe

Production

🕒 80'

Remise en A4 de la fiche signalétique de l'entreprise
Se l'approprier 10 min : on laisse les gens lire.

Puis travail sur l'entreprise en 2050



CONSIGNES

L'entreprise est devenue en 2050 un archétype de XX, à quoi ressemble t-elle ?

Allez "au bout" de l'archétype, adoptez le pleinement que vous l'aimiez ou non, sans le lisser, trouvez comment montrer, par quoi incarner ce qu'elle a de caractéristique, pour pouvoir vous l'approprier et la raconter aux autres, qu'on en comprenne bien les spécificités et qu'on voit ensuite les différences avec les autres

1/ **Partager et se lister qq mots clés, phrases clés, qq caractéristiques de l'archétype** 10 min (2 min seul puis partage)

2/ **Si vous entreprise était un habitat, à quoi ressemblerait-elle**

Un chalet, un abri, une tour de la défense, une maison individuelle, un HLM

Où est il situé ? Quelle taille ? Qui y habite ? Quels espaces privés ou communs, fermés ou ouverts ? Qu'est-ce qui est dur ou mou ? Opaque ou transparent ? Quel matériaux de construction ? Quelles relations avec l'extérieur ? D'où tire-t-il son énergie ? Quelles ressources ? Quelles sont ses interactions avec le monde qui l'entoure ? ?

Rendre palpable ses spécificités

La modéliser en 3 D avec le matériel proposé..

15 min à la fin : produire la **fiche signalétique de l'entreprise de 2050**

11:26

Pause

🕒 14'

Pause

11:40

Comment en est-on arrivé là ? Racontez nous l'histoire

👥 Sous-groupe

Production

🕒 60'



CONSIGNES

"S'échauffer" 15 minutes (pour les aider avant de se lancer dans la frise ?)

Constats, que vous trouviez ça bien ou non, entre cette entreprise et celle de 2024

Ce qui est pareil

Ce qui a disparu

Ce qui est nouveau

Ce qui est différent

45 minutes - sur une frise temporelle, comment en est on arrivé là ? Que s'est-il passé, quelles contraintes se sont imposées à l'entreprise, quels choix a t-elle fait ?

Décrire le trigger 15 min "les trucs qui arrivent" - qu'est ce qui déstabilise l'entreprise, et qui fait que le statu quo n'est pas possible - qu'est ce qui fait que ça marche plus, que c'est plus tenable

Imaginez des facteurs ou des événements internes ou externes qui se sont produits à une date proche de 2024 et qui ont déstabilisé l'entreprise, donnant le coup d'envoi d'une série de changements qui deviendront finalement une transition majeure.

Décrivez-les en détail

Quand ? Quels sont les éléments qui ont conduit à cette transition ? Qui ? Où ?

Les tipping points 30 min. "le moment de la bascule"

Quels ont été les moments ou les décisions décisifs qui ont tout changé, sur le chemin qui mène de l'entreprise de 2024 à notre entreprise de 2044 ?

Qu'est-ce qui a dû être préservé, qu'est ce qui a du changer, qu'est ce qui a du cesser, qu'est ce qui du émerger en dehors de l'entreprise pour que la transition complète devienne possible ? [Quand ? Quoi ? Qui ? Où ?]

et/ou

Quelles décisions ou quels changements au sein de l'entreprise ont été nécessaires pour la transition de l'entreprise [Quand ? Quoi ? Qui ? Où ?]

Introduire si besoin 1 ou 2 péripéties (obstacle à franchir, difficulté ou opposition à lever...) -

12:40

Déjeuner

🕒 80'

Pause

14:00

Learning expédition

🕒 50'

🗣️ Plénière

Echanges/boxing

📄 CONSIGNES

Chaque sous groupe présente son modèle aux autres (on se promène tous dans la salle) et sa frise chrono : la maquette et les étapes clés
On reste dans l'histoire, on ne prend pas de recul à ce stade, on pose des questions de clarification, des questions pour pousser dans leurs retranchements le groupe, on peut soulever des non dits

10 min par archétype

14:50

Vivre dans cette entreprise : l'objet fondateur

🕒 85'

👥 Sous-groupe

Production

📄 CONSIGNES

Vous êtes l'équipe de l'entreprise XX de 2044

Modéliser un objet "nouvelle génération" qui incarne l'archétype

25 minutes

- Quand vous pensez à ce qu'est devenue l'entreprise en 2050, quel est l'objet, l'outil clé de vôûte, ce sur quoi tout repose, dont on a besoin pour fonctionner ?
- **Il incarne à la fois des choix et des nouvelles pratiques/façons de faire.**
- A choisir parmi BMC, grille indicateurs ou reporting, salle de réunion, contrat de travail ou contrat de prestation, outils techniques, une AG
- Pourquoi c'est celui là qui a été retenu dans l'histoire de votre entreprise, en quoi tout le monde a jugé que cet objet correspondait à la pratique de gestion la plus structurante, prioritaire, à faire évoluer ?

40 minutes

- Imaginez cet objet, soit nouveau, soit complètement transformé, qui symbolise le chemin parcouru et/ou ce qu'est aujourd'hui (en 2044) l'entreprise.
- A quoi ressemble ce nouvel objet, quel est son contenu, sa forme
- Dans votre maquette, qui sont celles et ceux qui sont aux prises avec cet objet, que font-ils, pourquoi en ont-ils eu besoin, qu'est ce que cela leur permet, où ça coince ? .

20 min : chacun va voir les objets des autres

16:15

Pause

🕒 15'

Pause

16:30

Ce que l'entreprise de 2050 vient interroger

🕒 40'

👥 Sous-groupe

Synthèse

📄 CONSIGNES

Chaque groupe note sur un PIG pour l'entreprise de son archétype :

17:10

🕒 45'

Discussion ouverte / débrief



🗣️ Plénière

Echanges/boxing

17:55

🕒 10'

Et vous là dedans



👤 Individuel

Production

📄 CONSIGNES

Seuls

Ce à quoi je n'avais pas encore pensé
Ce que je prenais pas suffisamment en compte
Ce qui m'a surpris, à quoi je ne m'attendais pas
Ce que j'ai appris, que je ne savais pas encore
Ce sur quoi j'ai changé d'avis
Ce que je vais devoir faire de plus pour préparer demain

Chacun prend la parole sans réaction →
"En arrivant je pensais que et maintenant je sais que"

18:05

🕒 15'

Conclusion

Les suites



🗣️ Plénière

Synthèse



