

APPEL À PARTICIPATION #1

NARRATOPIAS

Imaginer ensemble les mondes
que nous voulons

APPEL À PARTICIPATION N°1

_ Février - Avril 2021

« Si nous voulons transformer la société, nous devons apprendre à raconter – et à écouter – de nouvelles histoires à propos du monde que nous voulons créer. »

Ashoka

« Nous avons besoin de nouveaux récits afin de rassembler les gens et rendre possible un monde soutenable alors que, comme le dit Greta Thunberg, "notre maison brûle". »

Forum Économique Mondial

« Nous avons un besoin urgent de nouveaux récits pour imaginer l'impossible. »

Green Economy Coalition

« Le changement climatique est un échec de l'imagination. »

Naomi Klein

« Si, comme dit la maxime, « la politique est l'art du possible », encore faut-il qu'il y ait des arts pour multiplier ces possibles. »

Bruno Latour

...

... De toutes parts surgit le même appel : « Nous avons besoin de nouveaux récits » pour rendre imaginables les mondes que nous voulons et ainsi, rendre possible les transitions – en particulier écologiques et sociales – dont nous avons besoin.

Narratopias est un projet collaboratif et ouvert qui se donne pour objet de répondre collectivement à cet appel. Narratopias invite toutes celles et tous ceux qui le souhaitent à partir ensemble à la recherche de récits de futurs alternatifs pour en faire les ferments de changements concrets.

Ce projet se déploiera en deux étapes. Pour commencer, il s'agit de rassembler autant de “nouveaux récits” que possible, partout dans le monde. Puis ensuite, de connecter, outiller et soutenir toutes sortes d'initiatives qui visent, à l'aide de ces récits, à développer les capacités personnelles et collectives d'imaginer et de produire du changement.

Description complète du projet [sur le site du réseau.](#)

Comment participer ?

1. CONTRIBUEZ À CRÉER UNE BIBLIOTHÈQUE COLLECTIVE DE RÉCITS TRANSFORMATEURS

> Objectif : plus de 300 “nouveaux récits” d’ici la fin avril 2021

La première étape du projet consiste à créer ensemble une “bibliothèque” de nouveaux récits venus du monde entier, quelles que soient les langues et les modes d’expression utilisés.

Ces “récits” peuvent se présenter comme des histoires, des utopies, des images ou vidéos, des scénarios de jeu, des projets de design fiction... Ils peuvent porter sur le futur, le présent ou même le passé, pourvu que leur intention soit de contribuer à une transformation à quelque échelle que ce soit (du local au global). Il peut s’agir de vos propres travaux ou de références que vous trouvez inspirantes et fertiles ; de travaux originaux ou existants ; fondés sur l’imagination, ou bien sur des initiatives et expériences existantes.

Ces récits ne défendent pas nécessairement les mêmes idées. Les critères d’inclusion resteront larges mais s’affineront au cours du projet. Ils sont aujourd’hui au nombre de trois : les mondes que décrivent les récits doivent être soutenables (il existe un futur, qui n’a pas besoin d’être utopique), fertiles (quelque chose de neuf et d’imprévu peut y naître) et ouverts (au désaccord, y compris sur le monde que l’on veut).

⌋ Pour contribuer à la bibliothèque Narratopias :

Vous pouvez ajouter vos récits directement sur la plateforme contributive : <https://corpora.latelier-des-chercheurs.fr/narratopia/>, ou bien en nous écrivant à narratopias@plurality-university.org.

Si vous êtes un collectif (association, établissement d’enseignement, etc.), nous pouvons vous aider à organiser un atelier pour collecter et partager des “nouveaux récits” auprès de votre communauté. Contactez-nous ou prenez part au premier Atelier de formation Narratopias le 18 mars 2021.

Comment participer ?

2. PRÉPAREZ AVEC NOUS LES ÉTAPES À VENIR

- > Objectif : à partir d'avril 2021, lancer un premier ensemble d'initiatives avec un premier groupe de partenaires
- * L'Atlas des récits transformateurs : représentations, cartes et autres analyses de la forme et du contenu des récits de la bibliothèque afin de faire apparaître les points communs et les différences, les pépites et les tensions.
- * L'Agora : un ou des lieu(x) pour discuter, confronter, relier et prolonger ces récits, en testant de nouvelles formes de projection et de discussion collectives.
- * Le Lab pour tester le pouvoir transformateur des récits sur le terrain ; pour partager les expériences passées et en cours, les méthodes et les outils ; et pour incuber de nouveaux projets.

Venez construire Narratopias avec nous !

<https://www.plurality-university.org/projects/narratopias>

narratopias@plurality-university.org